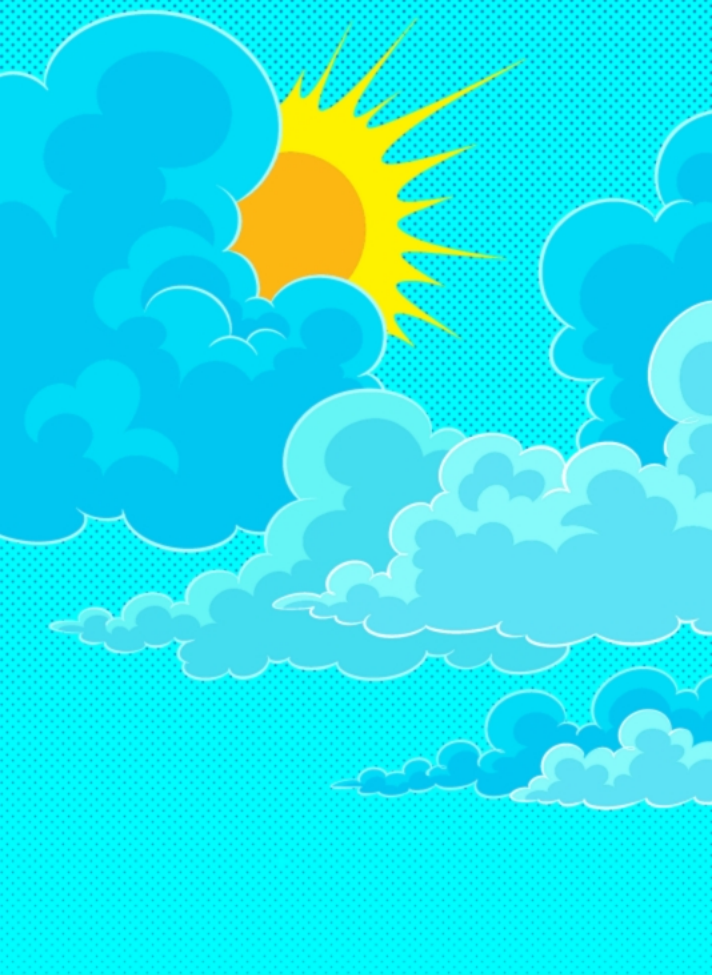


TURMA DA Mônica

MURILLO

Bytes
me
mordam





MILENA e FRANJINHA

EM

**Bytes me
mordam!**

TÁ TUDO PRONTO!

VOCÊ NÃO VEM, FRANJINHA?



CALMA!

TÔ NO MEIO DE UMA COISA IMPORTANTE!

VAMOS VER O QUE ELE ESTÁ APRONTANDO AGORA, BIDU!



ADICIONAMOS UM POUCO DE CLORETO DE SÓDIO...

ALGUNS GRÃOS DE ZEA MAYS...



O QUE TÁ
ACONTECENDO?



ESTOU
TERMINANDO
UMA COISA
IMPORTANTE!

SÓ
PRECISO
LEVAR ISTO
AO MICRO-
ONDAS!

IMPOR-
TANTE?



É ALGUM
TIPO DE EXPE-
RIMENTO?

UM
PROJETO
SECRETO...

...QUE
VAI MUDAR O
MUNDO COMO
NÓS O CONHE-
CEMOS?

QUASE
ISSO...

PLIM

PIPOCA!



TANTO
MISTÉRIO
SÓ PRA
ISSO?

**DESCOMPLICA,
FRANJINHA!**

FILME
COM PIPOCA
É MUITO
MELHOR!

FUNC!
FUNC!



FALANDO
NISSO... VOCÊ NÃO
ESCOLHEU UM FILME
CHATO, NÉ?

A GENTE
COMBINOU QUE
ERA PRA VOCÊ
DESCANSAR!

VOCÊ JÁ
FICOU TEMPO
DEMAIS NO LABO-
RATÓRIO!

DEPENDE...



VOCÊ ACHA
CHATO O NOVO
FILME DOS
**PERALTAS DO
CARIBE?**



**PERALTAS
DO CARIBE**



OLHA
SÓ...

EU
ADORO
ESSES
FILMES DE
PIRATAS!

IMAGINA
SÓ...

...E EU
QUE ACHAVA
QUE VOCÊ
SÓ ASSISTIA
CINEMA
IRANIANO!

DESBRAVAR
OS MARES,
CONHECER
O MUNDO! E,
CLARO...

...BUSCAR
TESOUROS
PERDIDOS!





AU!
AU!
AU!
AU!



PARECE
QUE ALGUÉM
COMPARTILHA
DO SEU
GOSTO POR
PIRATAS!

POXA,
BIDU!
BEM NA
HORA DO
FILME?

O QUE
FOI?
VOCÊ
ESTÁ
COM
FOME?



TALVEZ
ELE
QUEIRA...
BZZZZ...
BZZZ...



NÃO!
ELE
JÁ FOI
HOJE!



ESPERA,
BIDU!



AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!

EI! PARECE
QUE ELE ACHOU
ALGUMA COISA
AQUI FORA!

O QUE É
AQUILO?



NÃO É
POSSÍVEL!

ISSO
É UM...



MAPA DO
TESOURO?!



M-MAS
ISSO NÃO
FAZ O MENOR
SENTIDO!

COMO
UM MAPA DO
TESOURO VIRIA
PARAR AQUI,
LIMOEIRO?

E O PIOR...
ELE MOSTRA
DIREÇÕES
ATÉ O "X"...

...MAS
SEM NENHUM
PONTO DE REFE-
RÊNCIA!



A GENTE VAI
PRECISAR DE UMA
INVESTIGAÇÃO BEM
MINUCIOSA, E...



SALVE,
AMANTES DA
CIÊNCIA!



JÁ PENSARAM
QUE DEMAIS SERIA
ACHAR UM TESOURO
ESCONDIDO?

POIS É
ISSO QUE
PODE ESTAR
EM JOGO
HOJE!

ESTÃO
PREPARADOS
PARA UMA
TARDE DE
AVENTURAS?



DIZ AÍ,
FRANJINHA!



É...

B-BEM...

EU... A
G-GENTE...

PARECE
QUE O SINAL
DO CÉREBRO
DO FRANJINHA
CAIU!

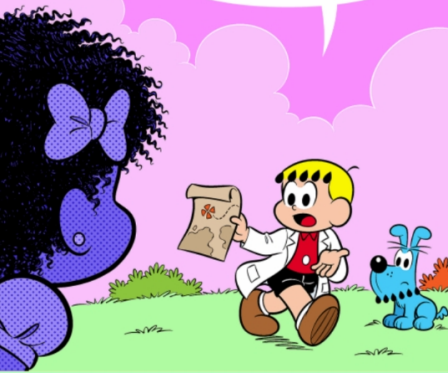
MAS
LOGO A
GENTE
VOLTA COM
MAIS NOVI-
DADES!



AHHHH...

A GENTE PRECISA
INVESTIGAR ISSO A
FUNDO, ANTES DE SAIR
DIVULGANDO!

ISSO PODE
SER UMA GRANDE
DESCOBERTA!



TÁ
LEGAL...
E O
QUE VOCÊ
SUGERE?

AQUILO
QUE NOS
DÁ TODAS
AS RES-
POSTAS...



...A CIÊNCIA!



'E A PRIMEIRA COISA É
SABER DESDE QUANDO
ESTE MAPA EXISTE...'

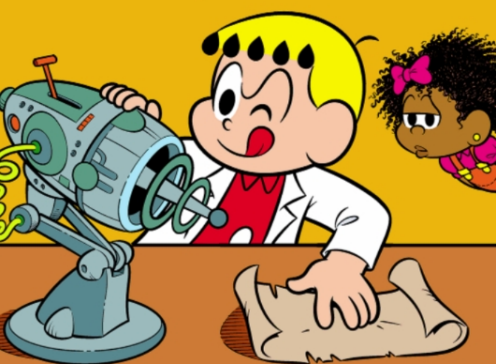
VOCÊ SÓ
PODE ESTAR DE
BRINCADEIRA...



DE FORMA
ALGUMA!

VOU FAZER A
DATAÇÃO DESTE PAPEL
USANDO SUAS MOLÉCULAS
DE CARBONO-14...

PROCEDIMENTO
ELEMENTAR!



DATA-QUÊ?
COM QUÊ?
DESCOMPLICA,
FRANJINHA!



ESSE
RAIO VAI
MOSTRAR
A IDADE
DO NOSSO
MAPA!

COLOQUE
OS ÓCULOS DE
PROTEÇÃO!



AGORA BASTA
APERTAR ESTE
BOTÃO E...





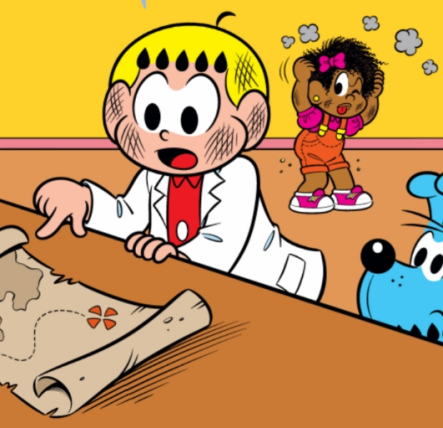
BYTES ME
MORDAM!

É POSSÍVEL
QUE EU TENHA
ERRADO EM MEUS
CÁLCULOS!



O MAPA
PARECE INTACTO,
PELO MENOS...

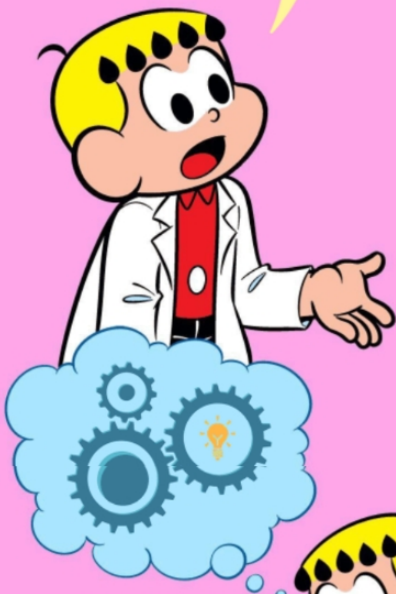
MAS PRECISAMOS
REALIZAR MAIS
ALGUNS TESTES!



ISTO É
MAIS DO QUE
UM SIMPLES
MAPA!



O QUE QUER QUE
SE ENCONTRE NESSE
"X", COM CERTEZA, É
MUITO IMPORTANTE
PRA ALGUÉM!



TEMOS
QUE PENSAR
NUMA
FORMA DE
ENCONTRAR
ESTE
TESOURO
PERDIDO!



OU A
CURIOSIDADE
PODE ATÉ
NOS LEVAR À
LOUCURA!



**DESCOMPLICA,
FRANJINHA!**



**NÃO É ASSIM
QUE SE USA UM
MAPA DO TESOURO!
VEM COMIGO, QUE
EU MOSTRO!**



MILENA!!





JÁ NÃO
ERA SEM
TEMPO!



PUF!
PUF! QUE
IDEIA É
ESSA DE
SAIR
CORRENDO
COM O
MAPA?

ORAS...
EU PROMETI
A VOCÊ UMA
TARDE DIVER-
TIDA...

E VOCÊ
GOSTA DE
PIRATAS!
ENTÃO...

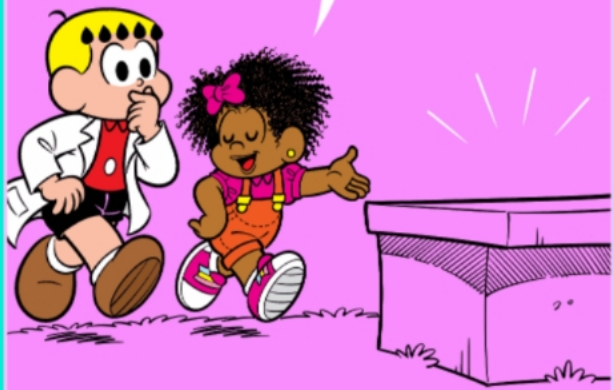


PREPARE-SE,
CAPITÃO FRANJINHA!
EU, COMO A SUA NOVA
CONTRAMESTRE, VOU
ENCONTRAR A NOSSA
TRIPULAÇÃO...

...PRA
ACHARMOS
O TESOURO
PERDIDO!



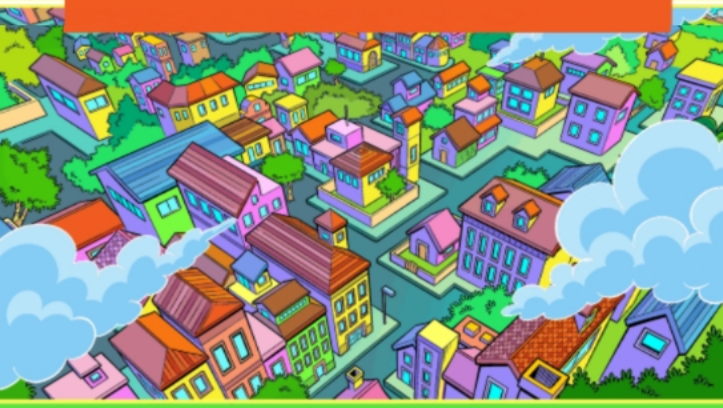
ATÉ MONTEI
UMA BANCADA AQUI
NO CAMPINHO PRA
FAZER A SELEÇÃO!
DEMAIS, NÊ?



AGORA ME DEIXA
TRABALHAR E VOLTA
DAQUI A UNS DEZ
QUADRADINHOS!



ALGUM TEMPO DEPOIS...





UAU! VEIO
BASTANTE
GENTE, NÉ,
BIDU?

VAMOS
COMEÇAR!

E EU SEI
CANTAR, DANÇAR,
ATUAR E...

PRECISAMOS
DE OUTRO TIPO
DE TALENTO!

PRÓXIMO!



EU TÔ AQUI SÓ
PRA VER O CIRCO
PEGAR FOGO...

...E POSTAR
VOCÊS PASSANDO
VERGONHA NO
FIK POP!



O N-NOSSO
LÍDER? TALVEZ
E-EM OUTRA
HISTÓRIA!



NÃO
ACEITAMOS
VILÕES
AQUI!



OI! EU QUERO PARTICIPAR TAMBÉM!



DEPOIS A GENTE VÊ SE TEM LUGAR PRA VOCÊ NA PRÓXIMA TEMPORADA, TÁ?



'PERITO EM MAPAS'?

COM ESSE DISFARCE FAJUTO?

SAI PRA LÁ, CAPITÃO FEIO!



UFA! MISSÃO CUMPRIDA, BIDU! E BEM NA HORA EM QUE O FRANJINHA VAI CHEGAR!

ARF!



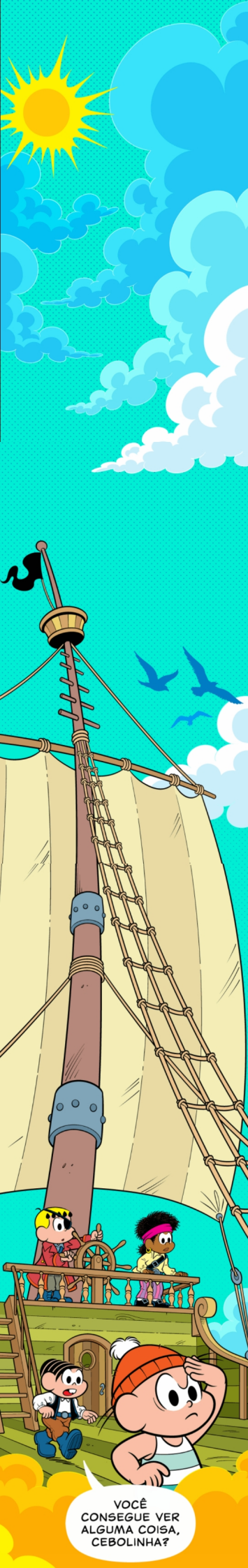
E AÍ?
CONSEGUIU
ACHAR
ALGUÉM?



CLARO!
OLHA SÓ...



A MAIS FORTE E O
MAIS AUDACIOSO!



VOCÊ
CONSEGUE VER
ALGUMA COISA,
CEBOLINHA?

NÃO...
VOU TER UMA
PALAVLINHA
COM O NOSSO
CAPITÃO!



Ô, SEU
CAPITA...

...NÓS
ESTAMOS
HÁ MAIS DE
MEIA HOLA
ANDANDO SEM
LUMO!

POSSO
DAR UMA
OLHADA
NESSE SEU
MAPA AÍ?



PODE SER
UMA BOA IDEIA,
FRANJINHA!



QUEM SABE,
OUTRAS PESSOAS
OLHANDO O MAPA,
A GENTE CONSIGA
ACHAR LOGO O
TESOURO!



É, LEALMENTE
VOCÊ TEM LAZÃO,
FLANJINHA!



ESTE
MAPA É UMA
FULADA!

NÃO DÁ
PLA ENTENDER
NADA!

AGOLA, SE
VOCÊS ME DÃO
LICENÇA, EU TENHO
OUTLAS COISAS
PLA FAZER...



...TIPO PEGAR
ESSE TESOULO
PLA MIM!

ATÉ MAIS!
HÁ! HÁ! HÁ!



ALGUM TEMPO DEPOIS...



ALGUM
SINAL
DELE?

AINDA
NÃO!

AI, SE EU
PEGO ESSE
MOLEQUE...



MOLEQUE?
NÃO...



AGOLA
EU SOU...

...O **CAPITÃO
CEBOLA!**

E ESSA É
A MINHA NOVA
TLIPULAÇÃO!



OI, MÔ!

NÓS
VAMOS TOMAR
O **TESOULO**
PLO NOSSO
CLUBINHO!

MAGALI!!

O QUE
VOCÊ ESTÁ
FAZENDO
COM
ELES?

BEM,
ME OFERE-
CERAM UM
LANCHE!



LANCHE OU NÃO, MEU
COELHINHO VAI RODAR SE
VOCÊS NÃO PARAREM DE
ESTRAGAR A BRINCADEIRA
DOS OUTROS!



AHHHH! MOTIM
É COISA DE **PILATA!**
VOCÊ É QUEM NÃO
SABE **BLINCAR!**

AH, É? VOCÊ
VAI VER SÓ!

IXI! AS COISAS
TÃO SAINDO DE
CONTROLE... A
GENTE PRECISA
FAZER ALGO!



JÁ SEI!
VAMOS USAR
A CIÊNCIA! E
DO JEITO QUE
VOCÊ GOSTA!



LEMBRA
QUANDO VOCÊ
ESTAVA ME EXPLICANDO
SOBRE *PARADOXOS*
TEMPORAIS?

VAI LÁ
E CONTA
PRA ELES
TAMBÉM!

HEIN?!
MAS O QUE
ISSO TEM A
VER?



VAI, ANTES
QUE ALGUÉM SE
MACHUQUE!

NÃO SEI SE
CONSIGO EXPLI-
CAR EM TERMOS
SIMPLES...



**COMPLICA,
FRANJINHA!**

BOM,
JÁ QUE É
ASSIM...

O PARADOXO
TEMPORAL É UM
FENÔMENO
DERIVADO DAS
VIAGENS NO
TEMPO PARA O
PASSADO!

QUANDO
ALGUÉM
VOLTA NO
TEMPO...

...SUA
PRESENÇA
PERTURBADORA,
NA MAIORIA DAS
VEZES...

...GERA
UM OU MAIS
RESULTADOS
QUE SÃO
LOGICAMENTE
IMPOSSÍVEIS...

EXISTEM
BONS ESTUDOS
SOBRE O TEMA
E...





AH, É?
SE O QUE
EU FALO É
TÃO CHATO
ASSIM...

...POR
QUE VOCÊ
NÃO ESTÁ
DORMINDO
TAMBÉM?



HEIN? DESCULPA,
FOFO! EU ESTAVA COM
OS MEUS FONES
DE OUVIDO!

NÃO OUVI
UM PIQ DO QUE
VOCÊ DISSE!



MAS FICA
TRANQUILO, QUE ESSA
PATAQUADA DE VOCÊS
ESTÁ ME RENDENDO UM
MONTE DE LIKES!

COMÉDIA
SEMPRE DÁ
ENGAJAMENTO
NAS REDES!



A GENTE SE
VÊ, FÓFIS!

É CADA
UMA...
DEPOIS A
GENTE SE
ACERTA!

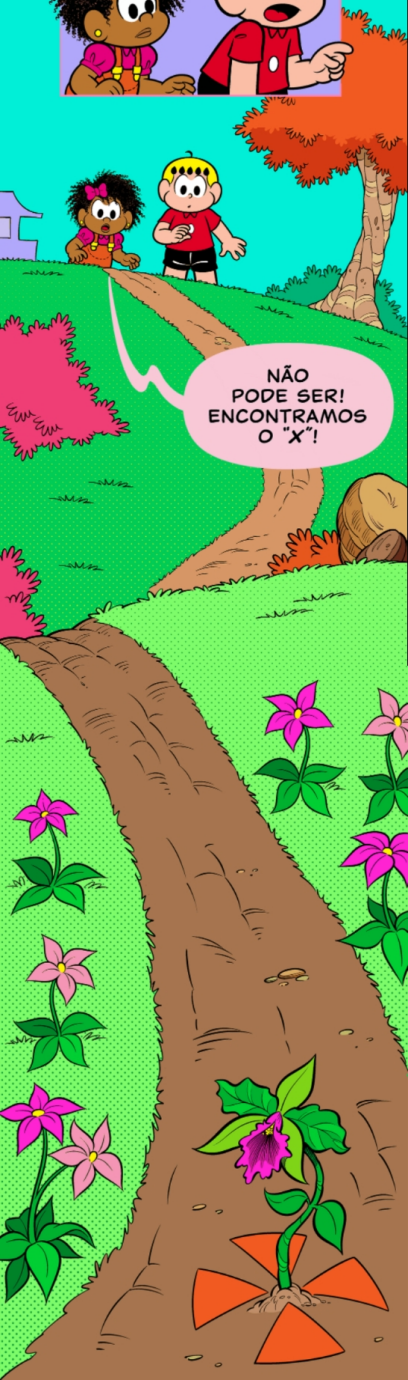


É... MELHOR
CONTINUARMOS COM
NOSSA BUSCA E...

EI! VOCÊ
ESTÁ VENDO O QUE
ESTOU VENDO?



NÃO
PODE SER!
ENCONTRAMOS
O "X"!





E AGORA...
A GENTE
CAVA?

ACHO
QUE SIM...
MAS COM
O QUÊ?



PRONTO!
SEUS
PROBLEMAS
ACABARAM!

DENISE?



ONDE
VOCÊ ACHOU
ESSA PÁ?

E O MAIS
IMPORTANTE...

...O QUE
VOCÊ QUER
COM ISSO?



TÔ BEGE!
NÃO SE PODE MAIS
FAZER UMA OFERTA
DE PAZ?

MÁ INTENÇÃO OU
NÃO, A GENTE PRECISA
DESCOBRIR O QUE É
ESSE TESOURO! DEIXA
QUE EU CAVO!



EI, FRANJINHA!
VOCÊ JÁ PENSOU NO
QUE VAI FAZER COM
O TESOURO?



ORA, COMO
UM HOMEM DA
CIÊNCIA...

...SÓ O
CONHECI-
MENTO
JÁ ME
SATISFAZ!

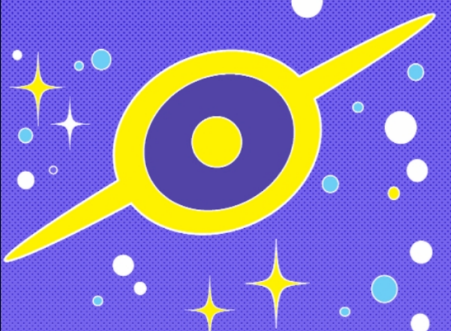
MAS
E COMO O
FRANJINHA?



TÁ BOM!
EU GOSTARIA DE
TANTAS COISAS,
SABE...



*EU USARIA
ESSES RECURSOS
PRA DESCOBRIR
OS SEGREDOS
DO UNIVERSO...*



*QUEM SABE
EU ATÉ GANHASSE
UM PRÊMIO POR
ISSO, NÉ?*



E VOCÊ,
MILENA?



EU ADORARIA
PODER AJUDAR
OUTRAS PESSOAS
TAMBÉM!

E INVESTIRIA
NA PESQUISA
E EDUCAÇÃO!

UMA
CAUSA
NOBRE...
EU GOSTO
DISSO!

EI, FRANJINHA!
ER... ME DIZ UMA
COISA?

O QUE
FOI?

ESSA
CASA AQUI
ME PARECE
UM POUCO
FAMILIAR...

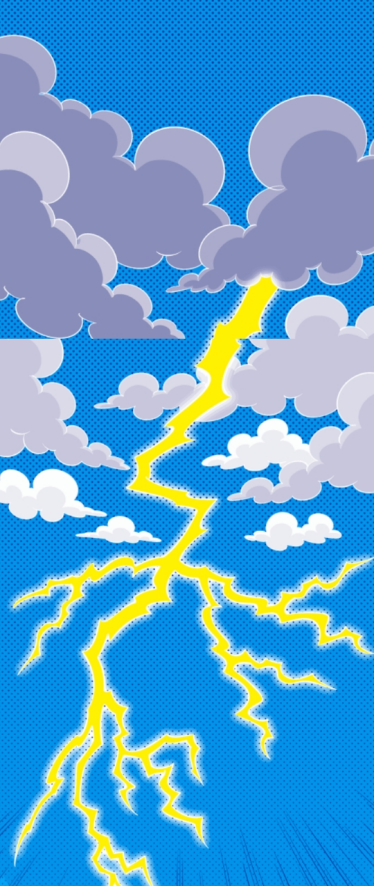
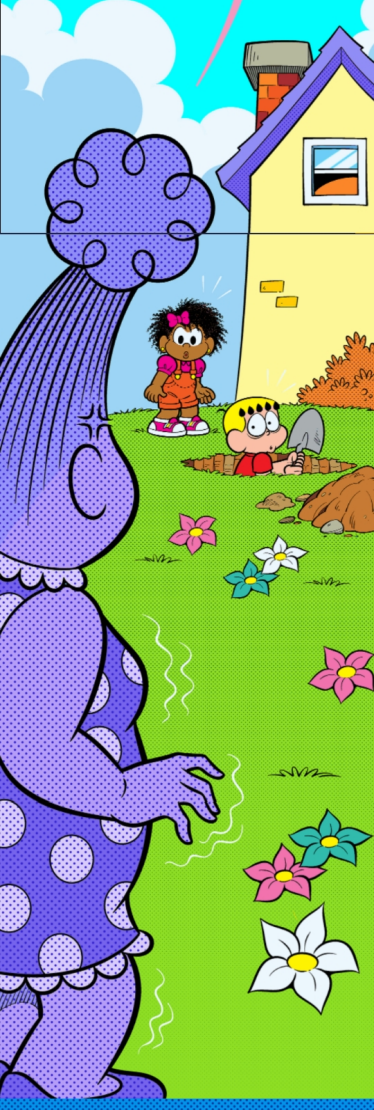
ESSA
CHAMINÉ...

ESSE
JARDIM...

VENHAM COMIGO!
TENHO CERTEZA QUE,
MESMO VOCÊS SENDO
JURADOS, NUNCA VIRAM
UMA FLOR TÃO RARA
ATÉ HOJE!



EU CUIDEI DELA
POR MESES PRA ME
PREPARAR PRA ESTE
CONCURSO E...





UFA! ACHO QUE
ESCAPAMOS!

PUF!
PUF!



FLASH



HELLO!

AHHH! VOCÊ
DE NOVO?



O QUE
VOCÊ
QUER
AGORA?

EU VOU LÁ
PEDIR DESCUL-
PAS PRA DONA
CARMEM...

EU SÓ
VIM DIZER
QUE VOCÊ
FEZ UM
SUPER-
SUCESSO
COM A
MARINA!

TÓIM



ELA
DISSE QUE TÁ
TORCENDO POR
VOCÊS...

...E NÃO
VÊ A HORA DE
SABER O QUE ERA
O TESOURO!

FALEI...
COLA NA MINHA,
QUE É SUCESSO!
FALOUS!



PRONTO!

TUDO
RESOLVIDO!



FALEI PRA ELA QUE,
ASSIM QUE RESOLVERMOS
O MAPA, AJUDAMOS ELA A
CONCERTAR O JARDIM!

ESTE MAPA
SÓ NOS TROUXE
PROBLEMAS!

NEM
FALE...

...QUEM IRIA
PERDER UM MAPA
INVISÍVEL BEM NO
LIMOEIRO?



INVISÍVEL?



LIMOEIRO?

MILENA,
VOCÊ É UM
GÊNIO!

DEM
COMIGO!

GÊNIO?
EU?



DE VOLTA AO LABORATÓRIO...



PRONTO!
SÓ PRECI-
SAMOS
DESTA
LÂMPADA!

VOCÊ
NÃO VAI ME
CONTAR
O QUE ESTÁ
ROLANDO?



EU DESCOBRI
QUEM FEZ ESTE
MAPA!



QUEM?



EU!



COMO
ASSIM?!

CALMA!
ANTES, DÁ
UMA CHEIRADA
NO MAPA!



ELE TEM
CHEIRO DE...
LIMÃO?

ISSO
MESMO!



MAS
SE VOCÊ
ENCOSTAR
O PAPEL NA
LÂMPADA...

EI! TEM
ALGO
ACONTE-
CENDO
AQUI!

...O CALOR LIBERA
O CARBONO DO LIMÃO...
E ELE OXIDA!



**O MAPA
FICOU VISÍVEL
TOTALMENTE!**



AGORA SABEMOS
ONDE ESTÁ O "X" DO
MAPA! É PERTO DO
CAMPINHO!

HORA DE
DESENTERRAR
O TESOURO
ENTÃO!



ESPERA!
NÃO VAMOS
LEVAR UMA
PÁ?

DESTA
VEZ,
NÃO!



É OUTRA
PESSOA QUE
VAI CAVAR!





EU NÃO DISSE QUE, O QUE QUER QUE FOSSE, SERIA ALGO IMPORTANTE PRA ALGUÉM?



ENTÃO ERA ISSO... UM ESTOQUE DE OSSOS DO BIDU?

ARFI!
ARFI!



AGORA ME DIZ.... COMO VOCÊ FOI SE ESQUECER QUE FEZ O MAPA?

LEMBRA QUE VOCÊ DISSE QUE EU FIQUEI TEMPO DEMAIS NO LABORATÓRIO?



"EU TAVA TÃO FOCADO NAS MINHAS PESQUISAS, QUE MAL CONSEGUIA PRESTAR ATENÇÃO EM OUTRAS COISAS!"

"O BIDU FICAVA QUERENDO BRINCAR COMIGO..."



"...MAS MINHA
MENTE NÃO
DESLIGAVA!"



"AÍ, EU FIZ O MAPA
PRA BRINCAR COM
ELE... MAS TAVA
TÃO DISTRAÍDO, QUE
ACABEI ESQUECENDO
COMPLETAMENTE!"



VOCÊ SÓ
QUERIA
ATENÇÃO,
NÊ?



BIDU, ME
DESCULPA!

NÃO VAI
ACONTECER
DE NOVO!

E SE NÃO
FOSSE POR VOCÊ,
A GENTE NÃO TERIA
VIVIDO TODA ESSA
AVENTURA!

HI, HI!
DISPONHA!



E EU
FUI MUITO
INGÊNUO,
NÊ?

HA', HA'!
POR QUÊ?



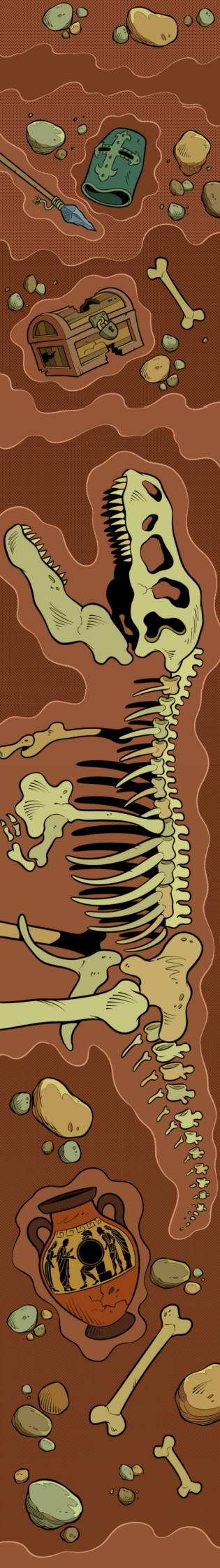
ONDE JÁ SE
VIU... UM TESOURO
BEM DEBAIXO DO
LIMOEIRO?



QUAIS
SERIAM AS
CHANCES
DE ISSO
ACONTECER?

?





ARFI!
ARFI!



FIM

CRÉDITOS

ROTEIRO	CARLOS ESTEFAN
DESENHO	JOSÉ A. CAVALCANTE
ARTE-FINAL	MATHEUS OLIVEIRA
LETRAS	DANILO BATISTA
COR	GIBA VALADARES
	KAIO BRUDER
	MARCELO CONQUISTA
	MARIANA REIS
	MAURO SOUZA
	MAYRA ADATI



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,
Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda

Supervisão de Roteiros: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa.

Diretor de Arte: Wagner Bonilla Coordenação de Roteiro: Paulo Back

Redação: Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Marcel Borges, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, Fernando Dalle, Reginaldo S. Almeida.

Ilustrações de Capa: **Desenho:** Anderson Nunes, Emy T. Y. Acosta, Jairo Alves dos Santos, Mauro Souza. **Arte-final:** Romeu Furusawa, Viviane Yamabuchi.

Colorização: Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.

Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda.

Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga.

Layout de Passatempos: Marina Ongaro

Produtor Gráfico: Vagner Furlan **Assistente de Arte:** Gerson Campos

Coordenação Administrativa do Estúdio: Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.

Coordenação de Arte-final: Juliana Mendes, Tatiana Monteiro

Revisão de textos: Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Lina Furlan.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br

Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva **Animação:** Diretor: José Márcio Nicolosi **Diretor Executivo de Audiovisual e Mídias Digitais:** Marcos S. e S.

Saraiva **Teatro:** Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:**

Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Alexandre Siqueira **Comunicação**

Integrada: **Coordenação:** Ivana Mello **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan,

Fernando Freitas, Paulo Amarante, Ronney Abílio. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br

Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1, Lapa de Baixo

São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2023 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.